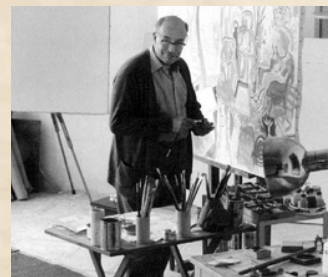


Η διαδρομή του Νίκου Χατζηκυριάκου-Γκίκα



Έκανε πολλά ταξίδια, στην Αμερική και στην Ασία. Αγαπούσε το Λονδίνο. Του άρεσαν πολύ τα σπίτια και η αρχιτεκτονική. Ήταν καλός μάγειρας και περνούσε πολύ χρόνο με τους φίλους του.

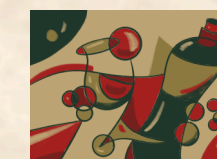


Δίδαξε ως καθηγητής στο Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο από το 1941 έως το 1958.



Έκανε εικόνες για βιβλία, σκηνικά και κοστούμια για το θέατρο και γλυπτά.

Ήταν κυβιστής. Επηρεάστηκε από καλλιτέχνες όπως ο Πάμπλο Πικάσο και ο Ζορζ Μπρακ και ο Ματίς.



Στα 22 έκανε την πρώτη του Έκθεση στην Αθήνα.

22

Όταν ήταν 21 χρονών έκανε την πρώτη του έκθεση στο Παρίσι.



Έκανε μαθήματα ζωγραφικής και χαρακτηριστικής στην Académie Ranson.

16

Στα 16 του πήγε πάλι στο Παρίσι και σπούδασε Γαλλική Φιλολογία και Αισθητική στη Σορβόνη.

15

Μετά από έναν χρόνο, ένα πρόβλημα υγείας τον έφερε πίσω στην Ελλάδα.

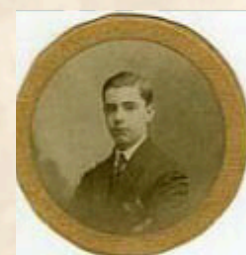
Τελείωσε το σχολείο στο Λεόντειο Λύκειο και συνέχισε τα μαθήματα ζωγραφικής στο σπίτι.

14

Όταν ήταν 14 χρονών, οι γονείς του τον έστειλαν σχολείο στο Παρίσι, στο Λύκειο Janson de Saily



Στα 11 του ξεκίνησε μαθήματα ζωγραφικής



Όταν ήταν 5 χρονών ο πατέρας του είδε τις ζωγραφιές του και κατάλαβε ότι έχει ταλέντο

5



Γεννήθηκε στην Αθήνα στις 26 Φεβρουαρίου 1906.

88



Έφυγε από τη ζωή στις 3 Σεπτεμβρίου 1994, στην Αθήνα.

Η διαδρομή του Νίκου Χατζηκυριάκου-Γκίκα

Έκανε πολλά ταξίδια, στην Αμερική και στην Ασία. Αγαπούσε το Λονδίνο. Του άρεσαν πολύ τα σπίτια και η αρχιτεκτονική. Ήταν καλός μάγειρας και περνούσε πολύ χρόνο με τους φίλους του.

Έφυγε από τη ζωή στις 3 Σεπτεμβρίου 1994, στην Αθήνα.



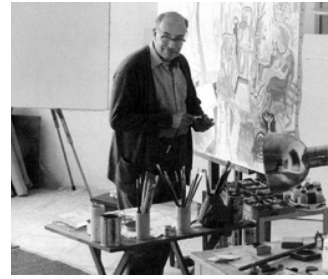
Γεννήθηκε στην Αθήνα στις 26 Φεβρουαρίου 1906.



Παντρεύτηκε 2 φορές. Το 1934 παντρεύτηκε την Τίγκη (Αγγελική) Καραβία.



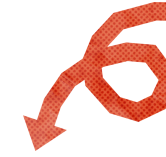
Το 1961 παντρεύτηκε τη Μπάρμπαρα Χάτσινσον



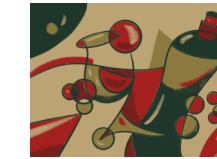
Δίδαξε ως καθηγητής στο Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο από το 1941 έως το 1958.



Έκανε εικόνες για βιβλία, σκηνικά και κοστούμια για το θέατρο και γλυπτά



Ήταν κυβιστής. Επηρεάστηκε από καλλιτέχνες όπως ο Πάμπλο Πικάσο και ο Ζορζ Μπρακ και ο Ματίς.



Στα 22 έκανε την πρώτη του Έκθεση στην Αθήνα.



Όταν ήταν 21 χρονών έκανε την πρώτη του έκθεση στο Παρίσι.



Στα 16 του πήγε πάλι στο Παρίσι και σπούδασε Γαλλική Φιλολογία και Αισθητική στη Σορβόνη.



Έκανε μαθήματα ζωγραφικής και χαρακτηριστικής στην Académie Ranson.



Μετά από έναν χρόνο, ένα πρόβλημα υγείας τον έφερε πίσω στην Ελλάδα.

Τελείωσε το σχολείο στο Λεόντειο Λύκειο και συνέχισε τα μαθήματα ζωγραφικής στο σπίτι.



Όταν ήταν 14 χρονών οι γονείς του τον έστειλαν σχολείο στο Παρίσι, στο Λύκειο Janson de Sully



Στα 11 του ξεκίνησε μαθήματα ζωγραφικής



Όταν ήταν 5 χρονών ο πατέρας του είδε τις ζωγραφιές του και κατάλαβε ότι έχει ταλέντο

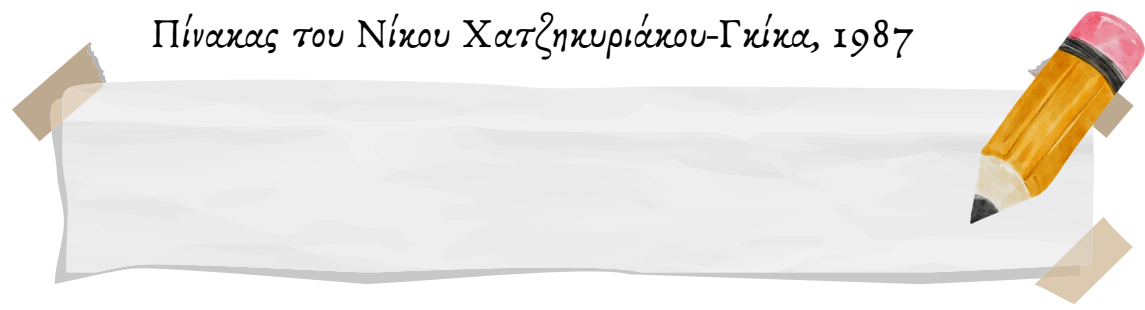


Ημέρα Ελληνικής Γλώσσας

«Όσα λέει ο πίνακας»



Πίνακας του Νίκου Χατζηκυριάκου-Γκίκα, 1987



Γράψε εδώ το όνομά σου:.....

ΟΥΣΙΑΣΤΙΚΑ

ΕΠΙΘΕΤΑ

ΡΗΜΑΤΑ



«Όσα λέει ο πίνακας»



Πίνακας του Νίκου Χατζηκυριάκου-Γκίκα, 1987

Γράψε εδώ το όνομά σου:.....

Κοιτάξτε ξανά τον πίνακα και τις λέξεις που γράψατε και
φτιάξτε μια μικρή ιστορία.

ΟΟΟΟΟΟΟΟΟΟΟΟΟΟΟΟ

Τίτλος:

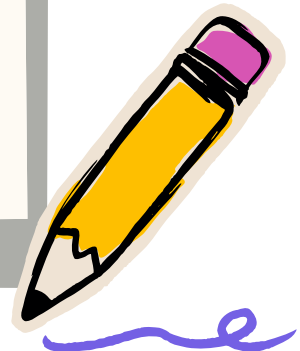
ΠΟΤΕ;

ΠΟΥ;

**ΠΟΙΟΣ;
ΠΟΙΟΙ;**

ΤΙ ΕΓΙΝΕ;

ΤΙ ΕΚΑΝΑΝ;



«Όσα λέει ο πίνακας»



Πίνακας του Νίκου Χατζηκυριάκου-Γκίκα

Γράψε εδώ το όνομά σου:.....

Παρατηρήστε το έργο προσεκτικά.
Τι συμβαίνει στο έργο; Γιατί;
Κοιτάξτε τα πρόσωπα.
Τι κάνουν;

Παρατηρήστε το φόντο πίσω από τα πρόσωπα.
Τι βλέπετε; Πού βρίσκονται;
Τι σε/ σας κάνει να το λες/λέτε αυτό;
Τι σκέφτονται; Τι νιώθουν;
Τι σε/σας κάνει να το λες/λέτε αυτό;

Μπειτε μέσα στον πίνακα. Τι ακούτε; Τι
μυρίζετε; Τι εποχή είναι; Τι ώρα της ημέρας;
Γιατί το λες/το λέτε αυτό;



